

Conférence
de clinique
transculturelle

**À propos
du traitement
des corps en
situation migratoire**

Avec la participation
du professeure Marie-Rose Moro

-

Exposition du photographe
Romain Baro

7 janvier 2022

14 h 30 à 18 h 30
Salons Mauduit Nantes

-
10 rue Arsène Leloup
44100 Nantes



À propos du traitement des corps en situation migratoire

À la suite du 23^e colloque international de la revue *L'autre*, « Clinique, institutions et politiques migratoires », organisé les 27 et 28 mai 2021 en visioconférence par l'association nantaise ANREAPP, il apparaissait indispensable, au regard des questionnements qui traversent notre territoire, de poursuivre une dynamique locale de réflexion sur la santé mentale et les phénomènes migratoires.

La question fondamentale du traitement des corps a fréquemment été évoquée lors de ce colloque, comme l'un des paradigmes permettant de comprendre le statut attribué à l'autre migrant. Dans le stigmate comme dans l'invisibilité, le corps dans la migration vient nous dire quel traitement est réservé à l'étranger, comment il est pensé, dans quels lieux il est assigné.

C'est à travers le travail photographique réalisé à Lesbos « You have to blow » de Romain Baro, et en compagnie du P^{re} Marie-Rose Moro, que nous vous invitons à une réflexion, à une traversée qui a pour ambition de nourrir les professionnels aux prises avec la souffrance psychique des personnes migrantes au quotidien. Cette conférence initie une série de rencontres régulières.

*Savoir ce qui dans vos yeux berce
Une baie de ciel un oiseau
La mer, une caresse dévolue
Le soleil ici revenu...*

*Savoir ce qui sur vos cheveux
Hagard éternelle ses attaches
Et le sel vient-il de la mer
Ou de cette voix qui circule...*

*Beauté des routes multicolores
Dans la savane qui rumine
L'autan plein de mots à éclore
Je vous mène à votre seuil...*

Édouard Glissant, *Poèmes Complets*

Programme

14 h 30

Accueil du public, accès à l'exposition de photographies et aux posters

15 h - 15 h 15

Introduction, Véronique Huqueleux, présidente de l'ANREAPP

15 h 15 - 16 h 30

Conférence de Marie-Rose Moro, pédopsychiatre, responsable de la Maison de Solenn, professeure des Universités
Discutante Laëtitia Cuisinier Calvino, psychologue clinicienne

« Rêver son corps dans la migration. Parents et enfants. »

Migrer est un acte fort et humain, c'est un acte universel qui existe depuis toujours. Il engage l'être en entier et en particulier le corps qui est le seul point fixe quand tout change autour (la langue, la religion, l'école...). Nous analyserons l'importance du corps réel mais aussi rêvé dans les migrations. Et l'importance des soins pour aujourd'hui et pour demain, pour la première et la seconde génération.

50 questions sur les enfants et les adolescents, Marie-Rose Moro, *La Pensée sauvage* (2020)

16 h 30 - 17 h

Introduction du travail de Romain Baro, photographe, accès à l'exposition et aux posters

17 h - 18 h

Causerie autour du travail de Romain Baro « You have to blow », photographe, en compagnie de Pascale Ruffel, auteure de « Touché, coulé » et de Marie-Hélène Grenier, pédopsychiatre.

Touché, coulé, Pascale Ruffel, Joca Seria (2020)

18 h - 18 h 30

Conclusion à deux voix par l'ANREAPP

Organisée par l'association ANREAPP

Entrée : 5 euros (nombre limité de places)

Inscription fortement conseillée :
<https://forms.gle/gHfH3DPT9CHotaqp8>

Paiement possible par Helloasso :
<https://www.helloasso.com/associations/anreapp/evenements/conference-transculturelle-anreapp>

Salons Mauduit, 10 rue Arsène Leloup 44100 Nantes
Tram 1 arrêt chantier naval et C1 et C3 arrêt Lamoricière
Conférence organisée avec le soutien de la Ville de Nantes

